



PROGRAMA DE OCIO Y RESPIRO FAMILIAR

Afaemo

PROGRAMA DE OCIO Y RESPIRO FAMILIAR AFA-VIDA

**SEGUIMOS RETOMANDO NUESTRAS
ACTIVIDADES DE OCIO PRESENCIALES.
AÚN ASI COMO SIEMPRE OS TRAEMOS
DOS OPCIONES: UNA VIRTUAL DESDE
CASA Y OTRA PRESENCIAL FUERA DE
CASA.**

LA COSA ESTA SEMANA VA SOBRE...

¡CINE!



OPCIÓN DESDE CASA:

Si te gusta el cine, pero no consigues ver una película entera o si disfrutas más con fragmentos cortos... ¡¡esta semana te lo ponemos fácil!!

EN EL PROGRAMA DE OCIO Y RESPIRO FAMILIAR ESTA SEMANA NOS TOMAMOS UN DESCANSO PARA DISFRUTAR VIENDO

CORTOMETRAJES.

A continuación, os dejamos una lista con algunos cortometrajes destacados, pero también al final encontrareis un link que os lleva directamente a una página web de cortometrajes donde podréis hacer una búsqueda más ajustada a vuestros gustos particulares.

EXPERIMENTA COMO EN POCOS MINUTOS PUEDES VIVIR Y DISFRUTAR DE INTENSAS HISTORIAS.



CORTOMETRAJE ‘VECINOOO’: cortometraje de Paco León, inspirado en las historias que estamos viviendo estos días, compartiendo situaciones con toda la gente que se siente sola en el confinamiento, aceptando las medidas de seguridad como algo normal.

ENLACE DIRECTO: ["VECINOOO"](#)

CORTOMETRAJE “10 MINUTOS”: Un joven llama a la empresa donde tiene contratado su número de teléfono. Tiene diez minutos para convencer a la operadora de que le facilite un número marcado desde su móvil o, de lo contrario, perderá al amor de su vida.

ENLACE DIRECTO: ["10 MINUTOS"](#)

CORTOMETRAJE “LOS FANTÁSTICOS LIBROS VOLADORES”: El escritor Morris Lessmore es transportado por un huracán a un mundo muy particular, justo donde vive el libro que está escribiendo en ese momento. Allí conocerá otros maravillosos libros voladores, de los que cuidará hasta su vejez. Cuando por fin termina de escribir su libro, lo deja junto a los demás libros y se aleja volando él también.

ENLACE DIRECTO: ["LOS FANTÁSTICOS LIBROS VOLADORES"](#)

CORTOMETRAJE “LA VUELTA A LA TORTILLA”: La lucha contra el cáncer de mama ha inspirado esta historia, en la que Silvia, junto a su amiga Paqui, encontrarán motivos para celebrar al conocer a Rafa.

ENLACE DIRECTO: ["LA VUELTA A LA TORTILLA"](#)

CORTOMETRAJE “ANÓNIMOS”: Filippo, un joven fotógrafo italiano, habla por teléfono móvil con María, una joven española a la que no conoce. Callejeando por la ciudad italiana de Venecia, los dos quieren reunirse. Tan sólo con ayuda de sus teléfonos móviles tratan de orientarse dentro del laberinto. Por fin logran encontrarse, y entonces entendemos por qué tenían que verse: coincidieron en una cafetería, e intercambiaron por error sus teléfonos móviles. Tras el encuentro, se separan. Pero, al poco tiempo, Filippo recibe una llamada inesperada: ¡Deben volver a quedar!

ENLACE DIRECTO: ["ANÓNIMOS"](#)



CORTOMETRAJE “RUNAWAY”: Runaway es la historia de Stanley y Chillie, su entrañable nevera de los años 50, pero un día un pequeño desperfecto pone a prueba la amistad entre ambos.

ENLACE DIRECTO: ["RUNAWAY"](#)

CORTOMETRAJE “CUANTO. MÁS ALLÁ DEL DINERO”: En un futuro en el que comprar y vender experiencias es posible, la joven Lucía pretende ganar dinero vendiendo sus vivencias y experiencias personales. Algunos recuerdos están muy cotizados, y Lucía recibe una excelente oferta por el de su primer novio. Ganará mucho dinero y seguirá viviendo rodeada de lujos, pero perderá el recuerdo de esa vivencia para siempre.

ENLACE DIRECTO: ["CUANTO. MÁS ALLÁ DEL DINERO"](#)

CORTOMETRAJE “VACA PALOMA”: Las relaciones entre madre e hijo a veces son complicadas y más si el hijo tiene una vaca lechera cinéfila con habilidades sobrenaturales. La madre deberá aceptar que, en un momento de la vida, pierde la exclusividad de ser la fuente de energía que surge del amor, mientras que el hijo, encariñado con su vaca, verá como un inconveniente los continuos consejos de su madre

ENLACE DIRECTO: ["VACA PALOMA"](#)

CORTOMETRAJE “BETA”: narra la historia de Ignacio, un marido que ha adquirido malos hábitos energéticos, y de Beatriz la mujer que está cansada de aguantar el comportamiento de su marido, decide realizar un experimento para que su casa sea más eficiente y, al mismo tiempo, salvar su matrimonio.

ENLACE DIRECTO: ["BETA"](#)

CORTOMETRAJE “17 AÑOS JUNTOS”: cuenta una historia de amor que empezó hace 17 años y que, después de pasar momentos fáciles, difíciles, buenos y menos buenos, sigue tan viva como el primer día.

ENLACE DIRECTO: ["17 AÑOS JUNTOS"](#)



CORTOMETRAJE “CUERDAS”: narra una tierna historia de amistad entre dos niños muy especiales, pero también es una obra que habla de valores e ilusiones y que es capaz de cautivar al espectador desde que aparece en pantalla el primer fotograma y se escucha la primera nota musical hasta los agradecimientos finales.

ENLACE DIRECTO: ["CUERDAS"](#)

CORTOMETRAJE “UN CORAZÓN ROTO NO ES COMO UN JARRÓN ROJO O UN FLORERO”: ¿Cómo arreglará una experta cardióloga su corazón roto tras un fracaso sentimental? Ella tiene claro los síntomas: primero, el dolor en el esternón, y luego la obsesión se instala en el cerebro repasando las últimas citas. Una vez hecho el diagnóstico, ¿confiará en su pronta recuperación? Quizás el gestor de energía que trabaja en su hospital sea capaz de reanimar su corazón roto.

ENLACE DIRECTO: [“UN CORAZÓN ROTO NO ES COMO UN JARRÓN ROTO O UN FLORERO”](#)

Estas son solo algunas opciones, pero a continuación os dejamos un link que os lleva directos/as a una página web de cortometrajes donde encontraréis infinidad de ellos y podréis hacer una búsqueda más acorde a vuestros gustos o intereses.

ENLACE DIRECTO: [WEB CÁTALOGO CORTOMETRAJES](#)

¡¡AHORA VAMOS CON LA OPCIÓN FUERA DE CASA!!

Vamos aprovechando que cada día damos un paso más hacia el retome de la normalidad... ¡eso si siempre con cuidado y responsabilidad!



OPCIÓN FUERA DE CASA

MADRID CADA DÍA VA AVANZANDO HACIA LA RECUPERACIÓN DE LA NORMALIDAD. POR ELLO SON CADA VEZ MÁS NUMEROSAS LAS OPCIONES QUE TENEMOS DE ACTIVIDADES PARA REALIZAR FUERA DE CASA.

**ESTA SEMANA EN LA LÍNEA QUE PROPONEMOS RETOMAMOS NUESTRAS...
¡¡SALIDAS AL CINE!!**

Desde que Madrid entro en la Fase 2 de la desescalada la apertura de cines está permitida. Sin embargo, vamos poco a poco y las salas madrileñas marchan con calma hacia la reapertura. Por ello os dejamos información sobre las salas que ya han reabierto sus puertas.

El resto de cines irá haciéndolo en las próximas semanas.

¡¡PORQUE POCO A POCO VOLVEMOS A LA NORMALIDAD!!



Antes os indicamos **LAS MEDIDAS** que se han de tomar:

- Para volver a disfrutar de la gran pantalla, habrá que respetar el 33% del aforo
- Las mascarillas serán obligatorias
- Habrá vinilos en los suelos para marcar las distancias y dispensadores de gel hidroalcohólico
- Las entradas se validarán mecánicamente
- Los pases serán escalonados para evitar aglomeraciones
- Habrá respetar la distancia social entre las butacas.
- Habrá palomitas y bebidas, pero no se venderá ningún producto que no esté envasado, como por ejemplo las gominolas o frutos secos a granel.

Estas son las salas de cine que por ahora han reabierto sus puertas:

- **CINE RENOIR (PLAZA ESPAÑA).**

Dirección: C/ Martín de los Heros, Nº12, 28008 MADRID.

Buses: 1, 2, 44, 133 y 138

Metro: Plaza de España

ENLACE DIRECTO: [Cines renoir / CARTELERA / cine](#)



- **CINE CAPITOL**

C/ Gran Vía nº41, 28013 Madrid
Teléfono: 915 22 22 29

ENLACE DIRECTO: [Cine Capitol / CARTELERA](#)

- **CINE DORÉ-FILMOTECA**

Dirección: Calle de Santa Isabel, 3, 28012 Madrid
Teléfono: 913 69 32 25

ENLACE DIRECTO: [PROGRAMACIÓN JUNIO-filmoteca-española.pdf](#)

- **AUTOCINE** (para los que gusten ver una película desde su coche)

Dirección: Calle Isla de Java nº2, 28034 – Madrid
Teléfono: 91 729 49 66

ENLACE DIRECTO: [Autocinesmadrid / CARTELERA](#)

- **CINE SAN BERLANGA**

Dirección: Calle de Andres Mellado, 53, 28015 Madrid
Teléfono: 914 55 08 78

ENLACE DIRECTO: [Cine SALA BERLANGA](#)

- **CINE RENOIR (RETIRO).** Reapertura 19 de junio

Dirección: C/ Narváez, nº42 - 28009 MADRID
Buses: 15, 26, 61 y 63
Metro: Ibiza o Goya

ENLACE DIRECTO: [Cines renoir / CARTELERA / RETIRO](#)



- **CINE RENOIR (PRINCESA).** Reapertura 26 de junio

Dirección: C/ Princesa, Nº3 - 28008 MADRID

Buses: 1, 2, 44, 74, 133 y 138

Metro: Plaza de España o Ventura Rodríguez

ENLACE DIRECTO: [Cines renoir / CARTELERA/ PRINCESA](#)

El resto de salas reabrirá sus puertas próximamente, por ejemplo, las grandes compañías, como Cinesa, Yelmo o Kinépolis, aún no han anunciado un día en el calendario, pero desde la Federación de Cines de España se ha insinuado, sin confirmarlo, que ese día podría llegar a finales de junio, cuando Madrid se encuentre en la fase 3 y las salas de cine puedan reabrir al 50% de aforo.

Tendremos que estar atentos/as ya que esta reapertura será también de forma inminente en las próximas semanas, posibilitándonos de nuevo poder disfrutar de un plan tan maravilloso como una tarde de cine.